

**LÍNGUA PORTUGUESA**  
**(ESCRITA/ FALA/ PENSAMENTO/ IMAGINAÇÃO)**

**LINGUAGEM ORAL/ESCRITA**

- Nome completo;
- Adequação vocabular, fluência/ coerência verbal e coesão;
- Uso e função social da leitura e escrita;
- Codificação e decodificação de letras;
- Revisão dos grafemas;
- Relação som\grafia;
- Reconto e textos coletivos;
- Leitura e Releitura de imagens;
- Sistematização da linguagem (relação som/grafia);
- Reconhecimento e escrita de todas as consoantes;
- Reconhecimento e escrita das vogais.

**LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS**

**CAPÍTULO 4**

- Vocabulário relacionado a brinquedos e atividades (bike, boat, car, paints, puppet, train);
- Estrutura *Is it (yellow); Yes, it is; Not, it isn't;*
- Realização das ações: clap, kick, paint, show, stamp, stretch, talk, touch, wave, wiggle, write.

**CAPÍTULO 5**

- Vocabulário relacionado à casa (bedroom, bathroom, dining room, house, kitchen, living room);
- Estrutura *Where's the...? S/He's in the...;*
- Realização das ações: kick, play, pretend, show, stamp, stretch, touch, wiggle, write.

**CAPÍTULO 6**

- Vocabulário relacionado ao corpo (arms, body, feet, hands, head, legs);
- Estrutura *Where's your...? S/Where are your...?;*
- Realização das ações: dance, nod, pull, straighten e tap.

**MATEMÁTICA**  
**(ESPAÇOS/ TEMPOS/QUANTIDADES/ RELAÇÕES/ TRANSFORMAÇÕES)**

- Uso e função social do número;
- Sistema de numeração decimal de 10 a 20;
- Conceitos de: sequência, agrupamento e classificação;
- Contagem;
- Relação Numeral quantidade de 0 a 20;
- Reconhecimento e escrita dos números de 0 a 20;
- Calendário;
- Princípios aditivos com materiais concretos;
- Noções de grandeza (maior/menor, mais/menos);
- Antecessor e sucessor;
- Tabelas e gráficos.

**NATUREZA E SOCIEDADE**

- Transito;
- Identificação dos sentidos;
- Meios de transporte;
- Profissões;
- Datas comemorativas: Dia da Pátria, Dia da Árvore, Dia das Crianças, Proclamação da República, Dia do Professor, Halloween e Natal.

**ARTE**  
**(Traços/Sons/Cores/Imagens)**

- Manipulação com autonomia dos diversos materiais e suportes oferecidos;
- Desenvolvimento da expressão artística, através de desenho, pintura e modelagem;
- Identificação de objetos, alimentos e materiais por meio dos sentidos.

**MOVIMENTO**  
**(Corpo/Gesto)**

- Exercícios de motricidade ampla como: caminhar, correr, engatinhar, rolar e pular com os dois pés e com um pé;
- Exercícios de motricidade refinada: colorir, rasgar, colar e modelar;
- Trabalho corporal obedecendo a diversos ritmos.

**FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL**  
**(Ciências Humanas)**

- Respeito às regras e combinados construídos em sala;
- Colaboração nos cuidados com os materiais individuais e coletivos.