



## CONTEÚDOS - 1º ANO/2019 I TRIMESTRE

---

Srs. Pais e/ou Responsáveis,

Estamos encaminhando os conteúdos referentes ao I TRIMESTRE do ano letivo de 2019 (fevereiro, março e abril). O nosso currículo está em processo de alinhamento com a BNCC (Base Nacional Comum Curricular). Entretanto, nossa proposta de trabalho e abordagem dos conteúdos já se encontra afinada com a nova proposta de contextualizações e de incentivo à investigação, aliás, proposta essa sempre desenvolvida na EIA.

**Ana Lúcia Mendonça**  
**(Coordenação Pedagógica - Ed. Infantil e 1º Ano)**

**Professoras:** Carla França, Márcia Pessoa, Sabrina Brito e Sandra Moraes.

**Professoras de Inglês:** Ana Cecília Diniz, Hericka Santos e Maria Izabel Barbosa.

**Professores de Educação Física:** Ayrton Júnior, Bruno Amorim, Laila Farias e  
Michela Wanderley

**Professores de Arte:** Enio Borba e Anderson Augusto

### LÍNGUA PORTUGUESA

#### Oralidade/Leitura

- Crachá( escolar e profissional).
- Relato oral da história do próprio nome;
- Regras de convivência na Escola;
- Parlendas;
- Cantiga;
- Relato de experimento científico;
- Diversidade;
- Símbolos (avisos);
- Decodificação.

## Escrita

- Gênero textual parlandas;
- Gênero lista (de compras, alunos, diário de classe);
- Gênero textual bilhete.

## Conhecimentos Linguísticos e Gramaticais

- Letras do alfabeto maiúsculas e minúsculas;
- Ordem alfabética;
- Sílabas;
- Consciência fonológica;
- Consciência grafofonêmica (letras P, D, B, M e C)

## Educação literária

- Projeto “Clube do Leitor”. Apreciação de texto literário.

# LÍNGUA INGLESA

## Oralidade/Compreensão Oral

- Cores;
- Números 1-10;
- Objetos escolares (pencil case, pen, bag, pencil, rubber, book, chair, notebook, crayon, ruler);
- Brinquedos e adjetivos (scooter, bike, ball, guitar, doll, car, big, small, old, new);
- Ações (open/close your books, tidy up, hand up/down, kick a ball, play the guitar, show me).

## Leitura

- Cores;
- Leitura da escrita dos numerais de 1-10;

## Conhecimentos Linguísticos

- Estruturas gramaticais: It's ...; It's a...; Yes/no; I've got a ...;
- Interdisciplinaridade: Materiais que vêm das árvores, instrumentos musicais.

## Dimensão Intercultural

- Atividades culturais: Valentine's Day, St. Patrick's Day e Easter.

# MATEMÁTICA

## Números

- Contagem de rotina;
- Contagem ascendente e descendente;
- Quantificação de elementos de uma coleção;
- Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100);
- Construção de fatos fundamentais da adição;
- Composição e decomposição de números naturais;
- Problemas envolvendo diferentes significados da adição e subtração.

## Álgebra

- Padrões figurais e numéricos;
- Sequências recursivas.

## **Geometria**

- Localização de objetos e de pessoas no espaço.

## **Grandezas e Medidas**

- Medidas de comprimento, massa e capacidade;
- Unidades de medida não convencionais.

## **Probabilidade e Estatística**

- Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples;
- Coleta e organização de informações, registros pessoais para comunicação de informações coletadas.

# **NATUREZA E SOCIEDADE**

## **CIÊNCIAS**

### **Vida e Evolução**

- Corpo humano
  - Partes do corpo;
  - Higiene do corpo.
- Hábitos de higiene e saúde.
- Órgãos dos sentidos.
- Animais marinhos
  - Cavalo-marinho, Peixe-boi, Peixe Mero e Tartaruga Marinha;
  - Características.
- Diversidade.

### **Terra e Universo**

- Animais marinhos em extinção.

## **HISTÓRIA**

### **Mundo Pessoal: Meu Lugar no Mundo**

- Nome, sobrenome;
- Identidade (Documentos);
- Família;
- Arranjos familiares (famílias são diferentes);

### **Mundo Pessoal: Eu, Meu Grupo Social e Meu Tempo**

- A Moradia
  - A convivência em casa;
  - A organização da casa;
  - O dia a dia;
  - Boas atitudes.

## GEOGRAFIA

### O Sujeito e Seu Lugar no Mundo

- Moradia
  - Jeito de morar;
  - Coisas diferentes, lugares diferentes.

### Natureza, Ambiente e Qualidade de Vida

- Moradia
  - A construção da casa;
  - O interior da casa;
  - Partes de uma casa.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### Brincadeiras e Jogos

- Brincadeiras
  - Dono da rua;
  - Variações de Pega pega.
- Atividades recreativas.

### Danças

- Dança Popular
  - Resgate das experiências rítmicas dos alunos;
  - Danças do Ciclo Carnavalesco;
  - Danças do contexto regional.
- Balé
  - Ritmo;
  - Alongamento e flexibilidade;
  - Movimentação dos braços;
  - Flexão e extensão de pés e pernas.

### Lutas

- Judô
  - Brincadeiras lúdicas de coordenação motora ampla;
  - Exercícios ginásticos;
  - Saudação em pé (Ritsu rei) e ajoelhado (Za rei);
  - Amortecimento de quedas (Ukemi) para trás (Ushiro ukemi) e lateral (Yoko ukemi) executado na posição deitado;
  - Formas de desequilíbrio (Kuzushi);
  - Os quatro tipos de amortecimentos de queda (Ukemi) em movimento.

## ARTE

### Artes Visuais

- Fundamentos da linguagem visual
  - Linha;
  - Ponto.

- História da Arte
  - O ponto e suas possibilidades na Arte Plástica;
  - A linha na Arte e suas possibilidades;
  - Seurat e o pontilhismo.

### **Música**

- Materialidade;
- Processos de criação.