



CONTEÚDOS 1º TRIMESTRE - 7º ANO

Srs Pais e/ou Responsáveis,

Estamos encaminhando os conteúdos referentes ao I TRIMESTRE do ano letivo de 2019 (fevereiro, março e abril). O nosso currículo está em processo de alinhamento com a BNCC (Base Nacional Comum Curricular). Entretanto, nossa proposta de trabalho e abordagem dos conteúdos já se encontra afinada com a nova proposta de contextualizações e de incentivo à investigação, aliás, proposta essa sempre desenvolvida na EIA.

Informamos ainda que as datas e conteúdos das avaliações parciais, já realizadas, foram registradas em documento entregue aos alunos e no blog do professor.

Marielle Melo
Coordenação Pedagógica - 6º ao 9º ano

LINGUAGENS

Na área de Linguagens da BNCC, estão inseridos quatro componentes: Língua Portuguesa, Língua Inglesa, Artes e Educação Física. A ideia é que os alunos participem de diversas práticas de linguagem, ampliando suas capacidades de expressão tanto artísticas quanto corporais e linguísticas.

LÍNGUA PORTUGUESA - Denize Cunha

Os conteúdos são distribuídos na Unidades de Ensino obedecendo, aos eixos temáticos da disciplina:

ORALIDADE/LEITURA:

- Textos relacionados ao tema herói
- Leitura oral de contos de terror
- leitura dramática de textos de mistério
- Roda de discussão

ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA

- A estrutura do verbo
- Verbos regulares e irregulares
- Principais verbos irregulares
- Formas nominais do verbo
- Locução verbal
- Tempos do subjuntivo
- Verbos regulares e irregulares no subjuntivo
- Advérbio
- Emprego das letras G e J
- mal e mau
- semântica e discurso

PRODUÇÃO DE TEXTO

- O Conto de Terror
- O Conto de Mistério
- O Conto de Aventura
- Vid - Vídeos feitos a partir de montagens de trechos retirados de séries, animações, filmes etc

CIÊNCIAS - Fabiana Duarte

Propomos que crianças e jovens tenham acesso à diversidade de conhecimentos científicos produzidos ao longo da história. Mas a ideia não é a de simples assimilação de conteúdos. O objetivo principal é proporcionar aos alunos o contato com processos, práticas e procedimentos da investigação científica para que eles sejam capazes de intervir na sociedade. Neste percurso, as vivências e interesses dos estudantes sobre o mundo natural e tecnológico devem ser valorizados.

- Conhecendo a biosfera
- A vida na Terra
- Interações ecológicas nos ecossistemas
- Ecossistemas brasileiros
- A evolução da vida
- A organização dos seres vivos
- A célula
- Origem dos seres vivos
- Darwin e Wallace, dois evolucionistas
- Evolução biológica

MATEMÁTICA:

Nos anos finais do Ensino Fundamental, trabalharemos como eixos temáticos - Números, Geometria, Grandezas e Medidas, Álgebra(Aritmética) e Probabilidade e Estatística.

ÁLGEBRA - Heleno Filho

- Números positivos e números negativos
- Números inteiros
- Comparação de números inteiros
- Módulo de um número inteiro
- Operações com números inteiros
- Simplificação de expressões
- Resoluções de problemas envolvendo números inteiros
- Números racionais
- Comparação de números racionais
- Operações com números racionais
- Simplificações de expressões com números racionais
- Resolução de problemas envolvendo números racionais

GEOMETRIA - Luiz Gustavo Lima

- Sólidos geométricos
- Polígonos

GEOGRAFIA - Marcelo Allgayer

O foco no pensamento espacial e no raciocínio geográfico como ferramentas para uso da cidadania, reforça a Geografia como um componente importante para entender o mundo, a vida e o cotidiano. “Desenvolver nos estudantes o raciocínio geográfico, articulando alguns princípios, significa dotá-los de mais uma forma de perceber e analisar criticamente a realidade” (Sonia Castellar - USP).

Unidade 01 – O território brasileiro

- Divisão política e regional
- Dimensão e localização
- Formação do território brasileiro
- Ocupação e integração do território

Unidade 02 – O Brasil e suas regiões

- Região Norte
- Região Nordeste
- Regiões Centro-Oeste e Sul
- Região Sudeste

Unidade 03 – Relevo e Águas no Brasil

- O relevo brasileiro
- Principais formas de relevo brasileiro
- Águas no território brasileiro
- Uso das águas continentais no Brasil

MÚSICA - Fábio Batista

Analisar criticamente, por meio da vivência musical, usos e funções da música em seus diferentes contextos sociais, culturais, políticos, históricos, econômicos, estéticos e éticos.

- Elementos básicos da notação musical – figuras de valores e de pausas (semibreve, mínima, semínima e colcheia)
- Compassos binários, ternários e quaternários simples
- Afinação
- Solfejo rítmico e melódico
- Aplicação prática do conteúdo teórico no teclado, violão, xilofone, bateria, percussão, canto e através de movimentos corporais (dança)

EDUCAÇÃO FÍSICA - Ayrton Júnior e Filipe Xavier

É objetivo do trabalho em Educação Física que o aluno pense no significado social das práticas corporais, na origem histórica, nas relações de poder de que elas são fruto – e que validam ou não determinada prática, em detrimento de outra -, entre outros aspectos”. A disciplina tem como eixos temáticos: Brincadeiras e jogos, Esportes, Ginásticas, Danças, Lutas e Práticas Corporais de Aventura.

- A Educação física e suas habilidades
- A importância da Ed. Física no cotidiano escolar
- As habilidades da Ed. Física
- Atividade física e saúde
- História da Ed. Física
- Atletismo - Correr, Lançar e Saltar
- Criação do Mini Atletismo
- Valores / caráter / formação do indivíduo enquanto ser social dentro da escola
- Acampamento cooperativo EIA – Projeto

ARTES - Enio Borba

Criar, produzir, exteriorizar e sentir sobre formas e fenômenos artísticos é o campo de atuação das artes. A elaboração de formas de se produzir arte individual ou coletivamente atuando no campo das sensibilidades, das emoções, das sensações e do pensamento, transformando tudo isso numa forma poética e artística que possibilite a exteriorização, reflexão e elaboração do pensamento do mundo.

- Xilogravura: J. Borges e Gilvan Samico
- A magia da cor: as cores e suas relações
- Abstração Geométrica

HISTÓRIA - Victor Chitunda

O ensino da História contempla dois pontos importantes: que os alunos possam aprender a relacionar o que aconteceu no passado com o presente, e que possam desenvolver uma visão crítica dos fatos. É preciso “transformar a história em ferramenta a serviço de um discernimento maior sobre as experiências humanas e das sociedades em que se vive”. Sendo assim, os alunos não devem apenas aprender sobre os fatos de maneira distante ou fora de contexto a outros fenômenos e, principalmente, do próprio presente.

Os árabes e o islamismo

- Península Arábica na Antiguidade (Localização/ Organização Social/Cultura/Economia)
- O mundo árabe e a religião (Maomé e a construção do mundo islâmico)
- As religiões politeístas e monoteístas e a construção do princípio de civilização

A construção do Estado no ocidente e o Cristianismo

- O processo de feudalização na Europa
- Organização social e a economia da Idade Média
- Conceito territorial de Feudo, Reino e Império
- O ocidente e a cultura Teocêntrica
- A cultura cristã no ocidente

As transformações econômicas/ sociais/ culturais e o surgimento dos Estados Nacionais

- A Baixa Idade Média
- O comércio, as feiras e a construção das cidades
- O surgimento da Burguesia e os dogmas medievais
- A formação dos Estados Nacionais

As transformações econômicas/ sociais/ culturais e o surgimento dos Estados Nacionais

- A Baixa Idade Média
- O comércio, as feiras e a construção das cidades
- O surgimento da Burguesia e os dogmas medievais
- A formação dos Estados Nacionais
- As cruzadas e a expansão comercial
- As dinastias e o absolutismo

FILOSOFIA - Lucas Camarotti

Caberá ao ensino da filosofia “reconhecer e combater as diversas formas de desigualdade e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.” Através do estudo da Filosofia, desde os seus primórdios até os dias atuais, a escola pretende contribuir para o desenvolvimento de valores éticos que sejam capazes de dar a base de sustentação aos indivíduos que forma, tornando-os cidadãos justos e inclusivos.

- A filosofia na prática, como modo de vida;
- As escolas helenísticas e a arte de viver com sabedoria;
- O cinismo, a simplicidade e a felicidade;
- O epicurismo, os sentidos e os prazeres;
- O estoicismo e a tranquilidade da alma;
- O ceticismo, a dúvida e a suspensão do juízo;

INGLÊS - Adriana Araújo, Grasiela Waked, Luisa Falcão e Nadja Lira

Língua franca é a língua de várias pessoas, que falam idiomas diferentes e a adotam para se comunicarem entre si. Nesse sentido, a BNCC legitima o Inglês, não só como a língua falada em países como nos Estados Unidos ou na Inglaterra, mas como uma oportunidade de acesso ao mundo globalizado. Com esse conhecimento, todos os jovens e crianças podem exercer a cidadania e ampliar suas possibilidades de interação nos mais diversos contextos.

- O Conteúdo será entregue aos alunos, em suas respectivas classes