



## CONTEÚDOS - INFANTIL I /2019 I TRIMESTRE

---

Srs. Pais e/ou Responsáveis,

Estamos encaminhando os conteúdos referentes ao I TRIMESTRE do ano letivo de 2019 (fevereiro, março e abril). O nosso currículo está em processo de alinhamento com a BNCC (Base Nacional Comum Curricular). Entretanto, nossa proposta de trabalho e abordagem dos conteúdos já se encontra afinada com a nova proposta de contextualizações e de incentivo à investigação, aliás, proposta essa sempre desenvolvida na EIA.

**Ana Lúcia Mendonça**  
**(Coordenação Pedagógica - Ed. Infantil e 1º Ano)**

**Professoras:** Elisângela Pinheiro, Juliana Maia e Thayná Roma.

**Professoras de Inglês:** Ana Cecília Diniz, Hericka Santos e Maria Izabel Barbosa.

**Professores de Educação Física:** Ayron Júnior, Bruno Amorim, Laila Farias e  
Michela Wanderley

**Professores de Arte (Música):** Anderson Augusto

### O EU, O OUTRO E O NÓS

- Construção da identidade ( Eu, Família, Escola);
- Partes do corpo (Identificação e nomeação);
- Respeito às regras e combinados;
- Autonomia;
- Colaboração com os materiais individuais e coletivos.

## **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- Movimentos amplos;
- Movimentos refinados;
- Ritmo;
- Esquema corporal;
- Organização e orientação espaço;
- Expressão corporal.
- **Atividades Corporais**
  - Conhecendo o corpo;
  - Coordenação motora;
  - Atividades lúdicas.
- **Balé**
  - Rotina da aula;
  - Diferentes formas de locomoção;
  - Desenvolvimento da escuta (música e sons reproduzidos pelo corpo);
  - Dança expressiva.
- **Dança Popular**
  - Expressão corporal;
  - Sociabilização;
  - Noção espacial;
  - Criatividade;
  - Ciclo Carnavalesco (Frevo, Maracatu).
- **Judô**
  - Adaptação ao tatame;
  - Brincadeiras lúdicas de coordenação motora geral;
  - Início de exercícios ginásticos;
  - Saudação em pé (Ritsu rei) e ajoelhado (Za rei).

## **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

- Ampliação do vocabulário;
- Expressão oral, desenhos e gestos;
- Jogos verbais (músicas e parlendas);
- Nome;
- Participação, com crescente atenção;
- Leitura de diferentes gêneros literários;
- Compreensão de comandos individuais simples.

## **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- Cores;
- Formas geométricas planas;
- Numerais; Pareamento;
- Conceito de posição (em pé, deitado, sentado parado);
- Medidas de grandeza (grande/pequeno, alto/ baixo).

## TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- Instrumentos e suportes de artes;
- Percepção tátil;
- Desenho;
- Pintura;
- Modelagem.

### Música

- Identidade;
- Paisagem sonora;
- Timbres;
- Sons do corpo;
- Instrumentos.

## INGLÊS

### Oralidade/Compreensão oral

- **Capítulos 1-3**
  - Ações (sit down, stand up, clap, shake, stomp, put on, take off);
  - Objetos da sala e locais na escola (book, chair, crayon, table, bathroom, classroom, playground).
  - Roupas (raincoat, shorts, sweater, T-shirt, boots, pants, shoes, socks)
  - Cores (vermelho, azul e amarelo)
  - Números (1-5)
  - Formas geométricas: circle, square, triangle

### Conhecimentos Linguísticos

- Estruturas gramaticais: I'm; Look! It's a...; How are you? I'm happy/sad; I have (two) (arms); It's a (sunny) day, put on your (T-shirt); Where are my ...?

### Dimensão Cultural

- Atividades Culturais: Valentine's Day, St. Patrick's Day e Easter.