

Professores Responsáveis: Fernanda fragoso, Patricia Monteiro, Vanize Vasconcelos.

Inglês: Adriana Vasconcelos, Anita Ramalho, Ana Cecília Diniz, Polyana Alcântara.

Artes / Educação Musical: Enio Borba, Anderson Augusto.

LÍNGUA PORTUGUESA:

- **Leitura e interpretação de texto oral e escrito. Compreender e identificar a estrutura de diferentes gêneros textuais.**
- Leitura de imagens e textos; Postais/selo/e-mail, bilhete (remetente/destinatário);
- Texto narrativo - (narrador-personagem, narrador-observador); Texto informativo (parágrafos);
- Poema (verso e estrofe);
- Biografia (autobiografia);
- **Produção de texto – Textos a partir de sequencias de imagens, texto narrativo, poemas**

Gramática:

- Ordem alfabética;
- Sinais de pontuação (. , ! ? ...);
- Polissemia – sentido de uma palavra ou expressão no texto;
- Classificação de palavras quanto ao número de sílabas (monossílaba, dissílaba, trissílaba, polissílaba); Nome próprio e comum (substantivo); masculino / feminino (gênero do substantivo);

Ortografia:

- Norma ortográfica – regularidade ou irregularidade referentes à correspondência da letra e do som (fonema); N / M antes de consoantes; M antes de P / B; G/J e E/O no final da palavra.

MATEMÁTICA:

- Reta numerada (dezenas e centenas) – cálculo mental com o uso da reta numerada- avançar e retroceder.
- Adição e subtração (centenas)
- Estimativa
- Gráficos e tabelas – interpretação de dados.

- Escrita numérica (dezenas e centenas)
- Uso do ábaco e Material Dourado – composição e decomposição numérica, ideia de adicionar e subtrair.
- Situações-problema envolvendo adição e subtração.
- Quadro de ordens (Centenas, dezenas e unidades) – uso do quadro-valor de lugar
- Formas geométricas planas – Identificação e composição – losango, hexágono, quadrado, triângulo, diagonal, quadrado. Uso do Tangran
- Unidades e medidas de tempo - ano, mês, hora, uso do Calendário.

CIÊNCIAS:

- **O corpo: um todo integrado**
Jeitos de ser
O corpo em ação
Cuidar do corpo
Brincar faz bem
- **O corpo se movimenta**
O movimento
Eles trabalham em equipe
Cuidar do corpo é bom!
Espaço e segurança para todos
Movimentos coordenados
- **Água por toda parte**
Água é vida- 22 de março- Dia Mundial da água.
Os caminhos da água
A água ... como ela é ?
A vida na água
Anúncios sobre a dengue.

HISTÓRIA:

- Unidade I – FORMAS DE MORAR
 - ✓ Há cem anos,
 - ✓ Direito à moradia,
 - ✓ Moradias quilombolas,
 - ✓ Tarefas domésticas,
 - ✓ Dividindo tarefas
- Unidade II – Mudanças na localidade
 - ✓ As ruas têm histórias,
 - ✓ Mudanças no calçamento
 - ✓ A água no dia a dia

GEOGRAFIA:

- Unidade I – Bairros, muitos bairros.
 - ✓ Meu lugar de viver,
 - ✓ O bairro da escola,
 - ✓ O bairro e os endereços,
 - ✓ Diferentes modos de encontrar endereços,
 - ✓ Pontos de referência,
 - ✓ Representação dos arredores da escola,
- Unidade II – Os bairros e a cidade
 - ✓ Representando os bairros,
 - ✓ A cidade é formada por bairros

INGLÊS:

- Unidade 1: In the country (objects);
Animals of the forest;
Have you got...? Yes, I have / No, I haven't.
- Unidade 2: Let's play! - activities
Can you...? Yes, I can/No, I can't.

ARTES / EDUCAÇÃO MUSICAL:

- Carnaval – O corpo na Arte
- Retrato e autorretrato – carvão vegetal
- Carnaval – O corpo na Arte
- Arte na Pré-História
- O ritmo do frevo
- História da música: pré-história
- As notas musicais
- Notação Musical