

**LÍNGUA PORTUGUESA**  
**(ESCRITA/ FALA/ PENSAMENTO/ IMAGINAÇÃO)**

- Comunicação verbal – adequação e ampliação do vocabulário;
- Compreensão do que é dito em sala de aula;
- Reconhecimento dos sinais extralinguísticos;
- Reconhecimento e identificação de sons;
- Associação de palavras com determinados sons;
- Escuta de histórias;
- Expressão oral (reconto de histórias, de vivências diárias, transmitir recados);
- Diferença entre desenho e escrita;
- Diferença entre letras e símbolos numéricos;
- Reconhecimento da direcionalidade da escrita (da esquerda para a direita);
- Registro por meio de grafismo, imitando a escrita;
- Trabalho com as letras a partir de palavras;
- Reconhecimento das vogais;
- Escrita das vogais;
- Reconhecimento de algumas consoantes;
- Escrita das consoantes;
- Identificação e escrita do primeiro nome;
- Participação em situações de leitura de diferentes gêneros textuais;
- Contos/Recontos (Os três Porquinhos, Rapunzel e o Lobo Mau).

**LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS**

**CAPITULO 1**

- Welcome;
- Identificar as cores preto, cinza e branco;
- Utilizar as estruturas what's your name? e my name is;
- Compreender e realizar as ações: clap, climb, color, jump, look around, look up, make a circle, point, run, show, touch e wave.

**CAPÍTULO 2**

- My School - Identificar vocabulário referente à escola;
- Utilizar as estruturas this is my...; Is it a/an...?; Yes, it is; No, it isn't e It's... ;

- Compreender e realizar as ações carry, cut, draw, stamp, stretch, trace, type, wiggle e write.

### **CAPÍTULO 3**

- Family - Identificar vocabulário referente a família;
- Utilizar as estruturas who's ...; S/He's my...; It's...;
- Compreender e realizar as ações dos capítulos 1, 2, dance, giggle, hop, stop e tap.

### **MATEMÁTICA**

#### **(ESPAÇOS/ TEMPOS/QUANTIDADES/ RELAÇÕES/ TRANSFORMAÇÕES)**

- Contagem oral;
- Correspondência um a um e registro dos numerais (1, 2, 3, 4 e 5)
- Relação numeral/quantidade;
- Noções de quantidade;
- Sequenciação;
- Agrupamento;
- Comparação;
- Temperatura (quente/frio);
- Posição (dentro/fora; antes/depois);
- Tamanho (maior/menor);
- Linhas, colunas e diagonais;
- Reconhecimento e nomeação de cores;
- Reconhecimento e nomeação de formas geométricas planas (quadrado, círculo, triângulo e retângulo).

### **NATUREZA E SOCIEDADE**

- Identidade;
- Vestimentas;
- Família;
- Moradia;
- Escola;
- Partes do Corpo;
- Os Sentidos;
- Alimentação Saudável;
- Higiene do Corpo;
- Datas comemorativas: Carnaval, Dia Internacional da Mulher, Aniversário de Recife e Olinda, Páscoa, Dia do Índio, Dia da Poesia, Dia do Circo e Dia do Livro.

**ARTE**  
**(Traços/Sons/Cores/Imagens)**

- Manipulação com autonomia dos diversos materiais e suportes oferecidos;
- Desenvolvimento da expressão artística, através de desenho, pintura e modelagem;
- Identificação de objetos, alimentos e materiais por meio dos sentidos.

**MOVIMENTO**  
**(Corpo/Gesto)**

- Exercícios de motricidade ampla como: caminhar, correr, engatinhar, rolar e pular;
- Exercícios de motricidade refinada: colorir, rasgar, colar e modelar;
- Trabalho corporal obedecendo a diversos ritmos.

**FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL**  
**(Ciências Humanas)**

- Orientações quanto às rotinas habituais da Escola;
- Respeito às regras e combinados construídos em sala;
- Colaboração nos cuidados com os materiais individuais e coletivos.