

LÍNGUA PORTUGUESA
(ESCRITA/ FALA/ PENSAMENTO/ IMAGINAÇÃO)

- Ampliação do vocabulário ativo;
- Articulação das palavras com clareza;
- Compreensão dos comandos dados ao grupo com crescente autonomia;
- Reprodução de jogos verbais (músicas, parlendas e quadrinhas);
- Reconhecimento do seu nome na ficha modelo sem foto;
- Exploração de diversas formas de linguagem, através de gestos, sons e desenhos;
- Participação, com crescente atenção, de diversas situações de leitura.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS

CAPITULO 4

- Vocabulário relacionado ao quarto (bed, clock, door, lamp, toy box, window);
- A estrutura It's a...Compreender e realizar as ações: clap, listen, make, paint, Shake, sleep, trace e wave.

CAPITULO 5

- Vocabulário relacionado a brinquedos (ball, blocks, doll, kite, puzzle, teddy bear);
- A estrutura It's (blue). Compreender e realizar as ações: bounce, cuddle, fly, hold up, wiggle, e jump.

CAPITULO 6

- Vocabulário relacionado partes do rosto (ears, eyes, face, hair, mouth e nose);
- Utilização da estrutura This is my... ;
- Realização das ações open, e close.

LINGUAGEM MATEMÁTICA
(Espaço/Tempos/Quantidade/Relações/Transformações)

- Identificação e nomeação das cores;
- Identificação e nomeação das formas geométricas planas;
- Verbalização e identificação dos números;
- Contagem oral em situações informais e contextualizadas;
- Sequência;
- Medidas de grandeza (grosso/fino, maior que/menor que);
- Localização e deslocamento no espaço (para frente, para trás e para o lado).

NATUREZA E SOCIEDADE
(Ciência da Natureza)

- Desenvolvimento humano;
- Higiene Pessoal;
- Hábitos alimentares saudáveis.

ARTE
(Traços/Sons/Cores/Imagens)

- Manipulação com crescente autonomia dos diversos instrumentos e suportes oferecidos;
- Desenvolvimento da percepção tátil, através da exploração de diferentes materiais;
- Desenvolvimento da expressão artística, através de desenho, pintura e modelagem.

MOVIMENTO
(Corpo e Gestos)

- Exploração dos movimentos amplos através de atividades no espaço amplo de: caminhar, correr, pular, engatinhar e rolar;
- Movimentos refinados explorados através de atividades de encaixe, pinça, enfiar e rasgar;
- Brincadeiras e jogos cantados;
- Jogos e brincadeiras da Cultura Popular.

FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

(Ciências Humanas)

- Respeito às regras e combinados construídos em sala;
- Colaboração nos cuidados com os materiais individual e coletivo;
- Realização das atividades de vida prática com crescente autonomia.

PROJETO ANUAL

FOLCLORICES DE PERNAMBUCO