

LÍNGUA PORTUGUESA
(ESCRITA/ FALA/ PENSAMENTO/ IMAGINAÇÃO)

LINGUAGEM ORAL

- Comunicação oral em diversas situações e rotinas escolares;
- Realização de questionamentos nas mais diversas situações;
- Verbalização de posições intelectuais e morais;
- Utilização de Linguagem Verbal com função comunicativa, representativa, lúdico-criativa;
- Cantigas, lendas, provérbios e parlendas.

APROXIMAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA

- Reconhecimento de que os signos escritos comunicam a expressão da informação;
- Diferença entre desenho e escrita;
- Relação entre desenho e escrita;
- Hipóteses sobre onde há coisas escritas;
- Reconhecimento de alguns suportes de textos como: jornais, revistas, livros, panfletos, etc.;
- Hipóteses de leitura;
- Contato com diversos gêneros textuais, principalmente os da tradição oral;
- Escuta de textos lidos por adultos;
- Sistematização do próprio nome e dos colegas;
- Conhecimento gradativo da língua escrita (fonemas /m/ - /p/ - /c/ - /b/ - /t/ - /n/ - /l/ - /f/ - /d/ - /j/ - /g/ - /v/ e /r/);
- Histórias contemporâneas: A Bruxa Catuxa, Entre Atos e Ratos;
- Trava-línguas: A Aranha e o Tatu;
- Poesia: A Cabra e a Siriema.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS

CAPÍTULO 4

- Vocabulário relacionado a cidade (bus, fire station, hospital, police station, post office, school, store, taxi);
- Uso da estrutura *Where does...; S/He Works at ...* ;
- Ações: beep horn, drive, flap, hold up, kick, march, point, tap, turn around, write.

CAPÍTULO 5

- Vocabulário relacionado a roupas (dress, jacket, pants, shirt, shoes, skirt, socks, sweater);
- Estrutura: What are you wearing?; I'm wearing...; What's s/he wearing? S/He's wearing...;
- Ações - brush teeth, punch.

CAPÍTULO 6

- Vocabulário relacionado a sentimentos (excited, happy, hungry, mad, sad, scared, thirsty, tired);
- Estrutura *How do you feel? I'm ... How does s/he feel? S/He's ...*
- As ações: cry, cup mouth, drink, eat, jump, put on, shiver.

MATEMÁTICA

(ESPAÇOS/ TEMPOS/QUANTIDADES/ RELAÇÕES/ TRANSFORMAÇÕES)

ANÁLISE DAS PROPRIEDADES DOS OBJETOS E O ESTABELECIMENTO DAS RELAÇÕES

- Seleção e classificação de objetos e imagens de acordo com os critérios estabelecidos;
- Comparação de elementos;
- Codificação e decodificação;
- Sequenciação;
- Agrupamento;
- Noções de Medidas.

NÚMEROS

- Contagem;
- Enumeração;
- Notações numéricas de 0 a 60;
- Ordem crescente e decrescente;
- Comparar o que falta para completar (iniciando conceito de subtração);
- Utilização dos números para resolver problemas do cotidiano;
- Grandezas e medidas;
- Gráfico e Tabela;
- Noções de subtração;
- Percepção.

NATUREZA E SOCIEDADE
(Ciência da Natureza e Ciências Humanas)

- Trânsito;
- Meios de Comunicação;
- Profissões;
- Alimentos (produção);
- Desenvolvimento do ser humano (ciclo da vida);
- Diferenciação sexual;
- Características pessoais;
- Corpo Humano.