

CONTEÚDOS 1º TRIMESTRE - 8º ANO

Srs Pais e/ou Responsáveis,

Estamos encaminhando os conteúdos referentes ao I TRIMESTRE do ano letivo de 2019 (fevereiro, março e abril). O nosso currículo está em processo de alinhamento com a BNCC (Base Nacional Comum Curricular). Entretanto, nossa proposta de trabalho e abordagem dos conteúdos já se encontra afinada com a nova proposta de contextualizações e de incentivo à investigação, aliás, proposta essa sempre desenvolvida na EIA.

Informamos ainda que as datas e conteúdos das avaliações parciais, já realizadas, foram registradas em documento entregue aos alunos e no blog do professor.

Marielle Melo
Coordenação Pedagógica - 6º ao 9º ano

CIÊNCIAS:

Propomos que crianças e jovens tenham acesso à diversidade de conhecimentos científicos produzidos ao longo da história. Mas a ideia não é a de simples assimilação de conteúdos. O objetivo principal é proporcionar aos alunos o contato com processos, práticas e procedimentos da investigação científica para que eles sejam capazes de intervir na sociedade. Neste percurso, as vivências e interesses dos estudantes sobre o mundo natural e tecnológico devem ser valorizados.

CIÊNCIAS - Fabiana Duarte

- Somos todos um só
- O ser humano e a natureza
- Sistemas, órgãos, tecidos e células
- A célula
- Partes de uma célula: membrana, citoplasma e núcleo e o papel de cada uma
- Tecidos: epitelial, conjuntivo, muscular e nervoso
- Bom apetite!
- A nutrição e os alimentos
- As vitaminas, sais minerais, carboidratos, lipídios e proteínas
- A energia dos alimentos
- A dieta adequada
- O sistema digestório e suas etapas
- A saúde do sistema digestório
- Dentes: Sua estrutura, os tipos de dentição e a higiene bucal
- Renovando a vida
- A respiração: o sistema respiratório
- A entrada e a saída de ar no corpo humano

FÍSICA - Ivan Santos

- Introdução à Física
- Cinemática
- Movimentos
- Dinâmica
- Leis de Newton
- Trabalho e Energia

QUÍMICA - Carmem do Prado

- Introdução ao estudo da Química
- Matéria e Energia
- Educação Ambiental e a Química no Ambiente

LINGUAGENS

Na área de Linguagens da BNCC, estão inseridos quatro componentes: Língua Portuguesa, Língua Inglesa, Artes e Educação Física. A ideia é que os alunos participem de diversas práticas de linguagem, ampliando suas capacidades de expressão tanto artísticas quanto corporais e linguísticas.

LÍNGUA PORTUGUESA - Eva Carla

Os conteúdos são distribuídos na Unidades de Ensino obedecendo, aos eixos temáticos da disciplina: Oralidade e Leitura; Análise Linguística e Semiótica; Produção Textual.

LÍNGUA PORTUGUESA / PRODUÇÃO DE TEXTO

- A Estrutura e formação das palavras
- O texto teatral
- A crítica
- O sujeito indeterminado
- A oração sem sujeito
- Vozes do verbo
- A crônica

ARTES - Enio Borba

Criar, produzir, exteriorizar e sentir sobre formas e fenômenos artísticos é o campo de atuação das artes. A elaboração de formas de se produzir arte individual ou coletivamente atuando no campo das sensibilidades, das emoções, das sensações e do pensamento, transformando tudo isso numa forma poética e artística que possibilite a exteriorização, reflexão e elaboração do pensamento do mundo.

- História da fotografia
- Fotografia e olhar artístico
- Sebastião Salgado (Obra e características)
- Fred Jordão (obra)
- Período holandês em Pernambuco e seus artistas

EDUCAÇÃO FÍSICA - Ayrton Júnior e Filipe Xavier

É objetivo do trabalho em Educação Física que o aluno pense no significado social das práticas corporais, na origem histórica, nas relações de poder de que elas são fruto – e que validam ou não determinada prática, em detrimento de outra -, entre outros aspectos”. A disciplina tem como eixos temáticos: Brincadeiras e jogos, Esportes, Ginásticas, Danças, Lutas e Práticas Corporais de Aventura.

- Ginástica e o corpo em movimento
- Corporeidade no mundo atual; a cultura do corpo perfeito
- Movimentos ginásticos a partir dos movimentos naturais do homem
- Atividade física e saúde/
- Conceitos de IMC / Frequência Cardíaca
- Doenças relacionadas à falta de atividade física
- Diabetes / obesidade / hipertensão
- Tipos de Atividades Físicas
- Construção de texto

MATEMÁTICA:

Nos anos finais do Ensino Fundamental, trabalharemos como eixos temáticos - Números, Geometria, Grandezas e Medidas, Álgebra (Aritmética) e Probabilidade e Estatística.

ÁLGEBRA - Vivian Lira

Cap. 01 – Conjuntos Numéricos: dos naturais aos números reais:

- Introdução
- Conjuntos numéricos
- Comparação e Operações com números reais
- Desigualdade em IR

Cap. 02 – Expressões Algébricas e Variáveis:

- Introdução
- Máquinas programadas para gerar operações
- Expressões algébricas e Variável
- Expressões algébricas e equações
- Resolução de exercícios e problemas com expressões algébricas

GEOMETRIA - Ricardo Spinelli

- Elementos primitivos da geometria (ponto, reta e plano);
- Retas, semirretas e segmentos
- Retas coplanares
- Ângulos notáveis e suas propriedades
- Soma dos ângulos internos de um triângulo
- Classificação de polígonos
- Soma das medidas dos ângulos internos de um polígono
- Simetrias e propriedades dos triângulos e quadriláteros

GEOGRAFIA - Elidiane Amâncio

O foco no pensamento espacial e no raciocínio geográfico como ferramentas para uso da cidadania, reforça a Geografia como um componente importante para entender o mundo, a vida e o cotidiano. “Desenvolver nos estudantes o raciocínio geográfico, articulando alguns princípios, significa dotá-los de mais uma forma de perceber e analisar criticamente a realidade” (Sonia Castellar - USP).

- Região e regionalização
- O mundo dividido por continentes e blocos continentais
- Regionalização e as ordens mundiais
- Regionalizações no mundo globalizado
- Regionalização do continente americano
- Origem dos países americanos
- Hidrografia e relevo da América
- Dinâmica climática e formações vegetais no Brasil

HISTÓRIA - Cefas Moura

O ensino da História contempla dois pontos importantes: que os alunos possam aprender a relacionar o que aconteceu no passado com o presente, e que possam desenvolver uma visão crítica dos fatos. É preciso “transformar a história em ferramenta a serviço de um discernimento maior sobre as experiências humanas e das sociedades em que se vive”. Sendo assim, os alunos não devem apenas aprender sobre os fatos de maneira distante ou fora de contexto a outros fenômenos e, principalmente, do próprio presente.

- Iluminismo e monarquia constitucional na Europa
- Revolução Industrial
- Revoluções Iluministas: EUA e França

FILOSOFIA - Lucas Camarotti

Caberá ao ensino da filosofia “reconhecer e combater as diversas formas de desigualdade e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.” Através do estudo da Filosofia, desde os seus primórdios até os dias atuais, a escola pretende contribuir para o desenvolvimento de valores éticos que sejam capazes de dar a base de sustentação aos indivíduos que forma, tornando-os cidadãos justos e inclusivos.

- A razão e o conhecimento, do ponto de vista moderno;
- A singularidade da linguagem matemática;
- Descartes, o ceticismo e a busca por um conhecimento seguro;
- O racionalismo;
- Espinosa e o panteísmo;
- Leibniz, a verdade e a contingência.

TEATRO - André Felipe

- A escrita para o teatro: um mergulho na dramaturgia e sua estrutura
- O teatro elisabetano
- O teatro realista/naturalista em cena
- O teatro no Brasil: uma vivência e estudo acerca do TAP (Teatro de Amadores de Pernambuco)

INGLÊS - Adriana Araújo, Grasiela Waked, Luisa Falcão e Nadja Lira

Língua franca é a língua de várias pessoas, que falam idiomas diferentes e a adotam para se comunicarem entre si. Nesse sentido, a BNCC legitima o Inglês, não só como a língua falada em países como nos Estados Unidos ou na Inglaterra, mas como uma oportunidade de acesso ao mundo globalizado. Com esse conhecimento, todos os jovens e crianças podem exercer a cidadania e ampliar suas possibilidades de interação nos mais diversos contextos.

- O Conteúdo será entregue aos alunos, em suas respectivas classes