



CONTEÚDOS - 1º ANO / 2019 II TRIMESTRE

Equipe de Professores:

Professoras de Sala: Carla França, Márcia Pessoa, Sabrina Brito e Sandra Moraes.

Professoras de Inglês: Ana Cecília Diniz, Hericka Santos e Maria Izabel Barbosa.

Professores de Educação Física: Ayron Júnior, Bruno Amorim, Laila Farias e
Michela Wanderley

Professor de Arte Visual: Enio Borba

Professor de Arte (Música): Anderson Augusto

LÍNGUA PORTUGUESA

Oralidade/Leitura

- Escuta de texto;
- Conversação espontânea;
- Relato oral;
- Cantiga;
- Bilhete;
- Conto;
- Legendas;
- Decodificação;
- Autodomínio do processo de leitura;
- Localização de informações no texto;
- Reflexão sobre temática do texto;
- Reflexão sobre o léxico do texto;
- Comunicação/Tecnologia;
- Cultura Indígena;
- Cultura Africana.

Escrita

- Escrita de palavras e frases;
- Escrita de texto em coletividade;
- Gênero textual bilhete.

Conhecimentos Linguísticos e Gramaticais

- Conhecimento do Alfabeto;
- Letras do alfabeto de forma maiúsculas e minúsculas;
- Sílabas;
- Consciência fonológica;
- Consciência grafofonêmica (letras L, J, F, V, T, X, R);
- Sinais de pontuação: vírgula, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação;
- Sinônimo e antônimo;
- Segmentação de palavras.

Educação literária

- Processos de criação;
- Apreciação de texto literário;
- Projeto “Clube do leitor”;
- Apreciação de texto literário;

LÍNGUA INGLESA

Oralidade/Compreensão Oral

- Animais da Fazenda (chicken, cat, cow, horse, goat, sheep, farm, tractor, duck, rabbit);
- Ações (stand up, sit down, count, dance);
- Família (mum, granny, dad, sister, brother, grandad);
- Emoções (happy, sad, tired, angry).

Leitura

- Animais da Fazenda (chicken, cat, cow, horse, goat, sheep, farm, tractor, duck, rabbit);
- Família (mum, granny, dad, sister, brother, grandad);

Conhecimentos Linguísticos

- Estruturas Gramaticais: (I can see a...; this is my...; he’s/she’s ...);
- Interdisciplinaridade: derivados do leite.

MATEMÁTICA

Números

- Contagem de rotina;
- Contagem ascendente e descendente;
- Quantificação de elementos de uma coleção;
- Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100);
- Construção de fatos fundamentais da adição;
- Problemas envolvendo diferentes significados da adição e subtração.

Álgebra

- Padrões figurais e numéricos;
- Sequências recursivas.

Geometria

- Localização de objetos e de pessoas no espaço;
- Localização de objetos e de pessoas no espaço;
- Figuras geométricas espaciais;
- Figuras geométricas planas.

Grandezas e Medidas

- Medidas de comprimento, massa e capacidade;
- Unidades de medida não convencionais;
- Medidas de tempo;
- Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas.

Probabilidade e Estatística

- Noção de acaso;
- Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples.

NATUREZA E SOCIEDADE

CIÊNCIAS

Vida e Evolução

- Animais marinhos em extinção
 - Cavalo-marinho, Peixe-boi, Tartaruga Marinha, Aratu, Siri, Caranguejo, Chié, Pepino do mar (molusco-tinteiro);
 - Características.
- Ambiente Terrestre;
- Elementos não vivos.

HISTÓRIA

Mundo Pessoal: Meu Lugar no Mundo

- O mundo ao meu redor;
- Datas comemorativas.

Mundo Pessoal: Eu, Meu Grupo Social e Meu Tempo

- A escola
- Tipos de escola
- Dependências da escola
- Profissionais da escola
- Rotina escolar

O Trabalho e a Sustentabilidade na Comunidade

- Preservação do meio ambiente

GEOGRAFIA

O Sujeito e Seu Lugar no Mundo

- Onde vivemos
- Quem vive aqui
- Ambiente terrestre

EDUCAÇÃO FÍSICA

Brincadeiras e Jogos

- Jogos Populares
 - Pular corda;
 - Queimada;
 - Vivo-morto.
- Jogos de Oposição

Danças

- Dança Popular
 - Resgate das experiências rítmicas dos alunos e brincadeiras de roda;
 - Danças do Ciclo Junino.
- Balé
 - Criação em dança;
 - Planos (horizontal, vertical, sagital) e níveis (alto, médio, baixo) espaciais;
 - Fatores de movimento peso e tempo;
 - Sustentação e suspensão corporal;
 - Fatores de movimento fluxo e espaço.

Lutas

- Judô
 - Ensino de Ippon-seoi-nague, O-uchi-gari, O-goshi (Nage waza) –integrantes do 1º Kyô;
 - Ensino de Kata-gatame, Kami-shiho-gatame (Osae komi waza);
 - Vocabulário: -Parar (Mate), começar (Hajime), terminou (Soremade), não se mova (Sonomama) e atenção ou posição de sentido (Kiotsuke). h)Histórico: -Nome da primeira escola de Judô (Kodokan);
 - Sequência de golpes (Renraku waza/Renraku henka waza).

ARTE

Arte - Música

- Elementos da Linguagem;
- Materialidade;
- Processos de Criação.

Arte Visual

- Fundamentos da linguagem visual
 - Espaço;
 - composição.
- História da Arte
 - Van Gogh (vida e obra).
- Artista Popular
 - Mestre Vitalino (vida e obra).
- Artesanato
 - Arte e artesanato