

ÁLGEBRA

Cap. 04 Cálculos Algébricos:

- Introdução
- Expressões algébricas inteiras
- Monômios
- Polinômios

Cap. 04 Cálculos Algébricos:

- Polinômios
- Frações algébricas

GEOGRAFIA

- América
- América Anglo-saxônica
- América Latina

LÍNGUA PORTUGUESA

- Textos relacionados ao consumo: o consumismo na era tecnológica, o consumismo e os shoppings centers, a publicidade na TV.
- Reportagem
- Texto teatral
- Predicativo do objeto e predicado verbo-nominal
- Complemento nominal
- Aposto
- Vocativo
- Emprego da letra “z”

GEOMETRIA

Capítulo 3

3.6 - Ampliando o estudo dos triângulos e

Capítulo 6 - Círculos e circunstância

CIÊNCIAS

Sistema Cardiovascular

Sistema Linfático

Sistema Urinário

Sistema Esquelético

Sistema Muscular

Articulações

FÍSICA

- Atrito
- Trabalho, potência e energia
- Impulso e quantidade de movimento
- Gravitação dos planetas
- Temperatura e calor

QUÍMICA

MATÉRIA E ENERGIA

Estrutura da Matéria

Educação ambiental e a química no meio ambiente

FILOSOFIA

A religiosidade humana

A questão de Deus, entre a religião e a filosofia

A formação da filosofia cristã

Neoplatonismo e misticismo

Agostinho e o filosofar na fé

A fé, a iluminação espiritual e a questão do mal

HISTÓRIA

Cap. 4 - Iluminismo e revoltas na colônia.

Cap. 5 - Da independência ao golpe da maioria.

Cap. 6 - Neocolonialismo.

INGLÊS

Os conteúdos de Inglês serão entregues em sala pela professora.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Esportes de marca- atletismo, Natação*

Esportes de rede-voleibol, dodgeball

Esportes de invasão- Futsal , handebol, basquete*

Igualdade de Gênero - Esporte é coisa de menina?

ARTES

HISTÓRIA DA ARTE;

PERÍODO HOLANDÊS EM PERNAMBUCO

Período holandês em Pernambuco e seus artistas;

Franz Post e Albert Eckhout (obras);

ARTE E SIMETRIA

Maurits Escher;

Simetria na arte;

FUNDAMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL;

BARROCO NO BRASIL

Claro e escuros (carvão vegetal);

Barroco no Brasil

TEATRO

O Teatro Realista: o universo do RPG como cenário para a interpretação realista;

* A metodologia Stanislavsky na interpretação realista

* O método Meissner no trabalho de interpretação para a TV

* O Teatro Romântico: um mergulho no melodrama das novelas mexicanas;

* A formação história do Teatro Romântico

* As características principais do Teatro Romântico

* A comédia pastelão nos cinemas e suas características

* O universo da novela mexicana e suas raízes no melodrama