



## CONTEÚDOS - INFANTIL I / 2019 II TRIMESTRE

---

### **Equipe de Professores:**

**Professoras de Sala:** Elisângela Pinheiro, Juliana Maia e Thayná Roma.

**Professoras de Inglês:** Ana Cecília Diniz, Hericka Santos e Maria Izabel Barbosa.

**Professores de Educação Física:** Ayron Júnior, Bruno Amorim, Laila Farias e  
Michela Wanderley

**Professor de Arte (Música):** Anderson Augusto

### **O EU, O OUTRO E O NÓS**

- Desenvolvimento humano;
- Higiene pessoal;
- Hábitos alimentares saudáveis;
- Respeito às regras e combinados;
- Autonomia;
- Colaboração com os materiais com materiais individuais e coletivos.

### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- Movimentos amplos;
- Movimentos refinados;
- Ritmo;
- Esquema corporal;
- Organização e orientação espaço;
- Expressão corporal.
- **Atividades Corporais**
  - Atividade recreativa;
  - Orientação espacial;
  - Atividade de equilíbrio.
- **Balé**
  - Desenvolvimento da noção de corpo, suas partes e o espaço que ele ocupa;
  - Relação com o ambiente e com o outro;
  - Noções de equilíbrio.

- **Dança Popular**

- Expressão corporal;
- Sociabilização;
- Noção espacial;
- Criatividade;
- Ciclo Junino (Forró, coco, ciranda, xaxado, xote).

- **Judô**

- Demonstrar amortecimento de quedas (Ukemi) para trás (Ushiro ukemi) e lateral (Yoko ukemi) executado na posição deitado.

### **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

- Ampliação do vocabulário ativo;
- Articulação das palavras com clareza;
- Compreensão dos comandos dados ao grupo com crescente autonomia;
- Reprodução de jogos verbais ( músicas, parlendas e quadrinhas);
- Reconhecimento do seu nome na ficha modelo sem foto;
- Exploração de diversas formas de linguagem, através de gestos, sons e desenhos;
- Participação, com crescente atenção, de diversas situações de leitura.

### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- Identificação e nomeação das cores e formas geométricas planas;
- Verbalização e identificação dos numerais;
- Contagem oral em situações informais e contextualizadas;
- Sequência;
- Medidas de grandeza (grosso/fino, maior que/menor que);
- Localização e deslocamento no espaço ( para frente, para trás e para o lado).

### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

- Manipulação dos diversos instrumentos e suportes oferecidos;
- Manifestações artísticas e culturais;
- Percepção tátil;
- Desenho, pintura e modelagem.

### **Música**

- Elementos de linguagem;
- Materialidade;
- Processos de criação.

# INGLÊS

## Oralidade/Compreensão oral

### Capítulos 4-6

- Ações (ride, cook, play, sleep, wash, bend, fly, jump, move.);
- Brinquedos (ball, car, doll, puppet, game, teddy bear, train);
- Família (brother, daddy, mommy, sister);
- Partes da casa (bedroom, kitchen, living room);
- Animais domésticos (cat, dog, mouse, bird, fish, snake, turtle);
- Cores (orange, green, brown);
- Números (6-8);
- Formas geométricas: rectangle.

## Conhecimentos Linguísticos

- Estruturas gramaticais: What is it? It's my (car);
- Look! A (train). Let's play;
- Who's (he)? (He's) my (daddy);
- Where's my (sister)? (She's) in the (bedroom).